

Dersin Amacı

Bu dersin amacı, öğrencilere ölçek ve mekân tasarımı kavramlarını tanıtarak peyzaj planlama sürecinin temel aşamalarını öğretmektir. Öğrencilerin çevre analizi ve sörvey çalışmaları yapabilmeleri, alan kullanım kararlarını geliştirebilmeleri ve bunları leke diyagramları ile ifade edebilmeleri hedeflenir. Ayrıca avan proje, kesin proje ve uygulama projesi hazırlama süreçleri hakkında temel bilgi kazandırılması ve çeşitli sunum yöntemleri aracılığıyla nitelikli peyzaj projeleri üretebilme becerisinin geliştirilmesi amaçlanır.

Dersin İçeriği

Bu ders, küçük ölçekli mekânlarda (örneğin ev bahçeleri) peyzaj tasarım sürecinin temel aşamalarını kapsar. Çalışmalar, sörvey ve çevre analizi ile başlar; elde edilen veriler doğrultusunda leke ve fonksiyon diyagramları geliştirilir. Öğrenciler, avan proje ve kesin proje aşamalarında mekânsal kararlarını detaylandırır; kesit ve görünüş çizimleri ile tasarımlarını ifade eder. Ayrıca maket ve farklı sunum teknikleri kullanılarak projeler görselleştirilir.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Yılmaz H., Yılmaz S., 2004. Peyzaj Mimarlığında Tasarım Süreci ve Proje Örnekleri, Atatürk Üniv. Ziraat Fak., Ders Yayınları No:218

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretim Yöntemleri

Anlatım, soru-cevap, tartışma, uygulama

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Öneri yok

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları

Bölüm araştırma görevlileri

Dersin Verilişi

Yüz yüze

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Doç. Dr. Meliha Aklıbaşında Doç. Dr. Esra Özhancı Doç. Dr. Aslıhan Tırnakçı

Program Çıktısı

1. Belirlenen kavram doğrultusunda, farklı kullanıcı kesimine bağlı olarak tasarım çözümleri üretebileceklerdir.
2. Mevcut veriler doğrultusunda alan plastiğini fonksiyonel gereksinimlere uygun olarak tasarlayabilecek ve geliştirebileceklerdir.
3. Konu ile ilgili plan, kesit, görünüş, detay çözümlemeleri ve maket anlatımları üretebileceklerdir.
4. Geliştirdikleri tasarımı fonksiyonel ve estetik gerekçelerle açıklayacak ve savunabileceklerdir.

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
1	Sörvey Çalışması Hazırlığı		Anlatım, Soru-Cevap	Dersin Tanıtımı: Kapsamı, Gerekçesi, Önemi, İşleyiş yöntemi ve gerekleri	Uygulama
2	Sörvey Çalışması Hazırlığı		Anlatım, soru-cevap	Peyzaj tasarımı gerçekleştirilecek olan proje alanının yerinde görülerek konu / sorunun kavranması, verilerin elde edilmesi	Arazi çalışmaları
3	Sörvey hazırlığı-Leke hazırlığı		Anlatım, soru-cevap, uygulama	Sörvey çalışması yapılması	Sörvey çalışması
4	Leke çalışması hazırlığı		Anlatım, soru-cevap, uygulama	Leke çalışması yapılması	Leke çalışması yapılması
5	Leke Diyagramı Çalışmasının Hazırlanması Sörvey ve Leke Diyagramı Paftasının Teslimi Hazırlığı		Anlatım, soru-cevap, uygulama	Tasarım konusuna ilişkin proje örneklerinin sınıf ortamında gösterilerek, konu / sorunun tartışmaya açılması ve tasarım sürecinin başlatılması, Avan proje süreci	Avan proje çizimi
6	Avan Proje Hazırlığı		Anlatım, soru-cevap, uygulama	Avan proje	Avan proje çizimi
7	Avan proje hazırlığı		Anlatım, soru-cevap, uygulama	Tasarımın, stüdyo ortamında tartışmaya açık biçimde sürdürülmesi	Avan Proje Çizimi
8				ara sınav	
9	Kesin Proje Hazırlığı		Anlatım, Soru-Cevap, Uygulama	Tasarımın, stüdyo ortamında tartışmaya açık biçimde sürdürülmesi-Kesin Proje Paftası	Kesin Proje Çizimi
10	Kesin Proje Hazırlığı		Anlatım, Soru-Cevap, Uygulama	Tasarımın, stüdyo ortamında tartışmaya açık biçimde sürdürülmesi-Kesin Proje Paftası	Kesin Proje Çizimi
11	Bitkilendirme Paftası Hazırlığı		Anlatım, Soru-Cevap, Uygulama	Tamamlanan kesin projeler üzerinde Bitkilendirme paftasına başlanması Peyzaj tasarım projelerinin hazırlanma / sunum tekniklerine ilişkin proje örneklerinin tartışılmaya açılması	Bitkilendirme Paftası Çizimi
12	Bitkilendirme Paftası Hazırlığı		Anlatım, Soru-Cevap,Uygulama	Tasarımın, stüdyo ortamında tartışmaya açık biçimde sürdürülmesi-Bitkilendirme Paftası	Bitkilendirme Paftası Çizimi
13	Kesit-Görünüş-Perspektif Paftalarının Hazırlığı		Anlatım, Soru-Cevap,Uygulama	Tasarımı ilerlemiş proje alanına yönelik kesit-görünüş-perspektif pafta çalışmalarının proje çalışmalarına paralel olarak sürdürülmesi, uygun alanların seçimi.	Kesit-Görünüş-Perspektif Paftalarının Çizimi
14	Maket hazırlığı		Anlatım, Soru-Cevap, Uygulama	Tasarımı ilerlemiş proje alanına yönelik maket çalışmalarının proje çalışmalarına paralel olarak yapılması	Maket yapımı
15	Maket hazırlığı		Anlatım, soru-cevap, uygulama	Tasarımı ilerlemiş proje alanına yönelik maket çalışmalarının proje çalışmalarına paralel olarak yapılması	Maket yapımı

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Vize	1	4,00
Final	1	4,00
Derse Katılım	13	3,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	13	4,00
Ara Sınav Hazırlık	1	40,00
Final Sınavı Hazırlık	1	50,00
Uygulama / Pratik Sonrası Bireysel Çalışma	13	2,00

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Ara Sınav	40,00
Final	60,00

Peyzaj Mimarlığı Bölümü / PEYZAJ MİMARLIĞI X Öğrenme Çıktısı İlişkisi

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14
Ö.Ç. 1	3		3		3		4		4			4		3
Ö.Ç. 2	3		3		3		3		4			4		4
Ö.Ç. 3	3		4		3		3		4			4		4
Ö.Ç. 4	3		4		4		3		4			4		3

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Alanında edindiği temel tasarım ve planlamaya ilişkin bilgi ve becerilerini kullanarak sürdürülebilirlik temelinde peyzaj planlama, tasarım ve uygulama yapabilme
- P.Ç. 2 :** Mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olabilme
- P.Ç. 3 :** Bireysel, disiplin içinde ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme
- P.Ç. 4 :** Doğal ve egzotik bitki türlerinin tanınması, üretimi, estetik, işlevsel ve ekolojik amaçlar doğrultusunda planlanması/tasarımı, korunması ve peyzaj mimarlığı mesleki problemlerine uygulama becerisine sahip olabilme
- P.Ç. 5 :** Doğal ve kültürel peyzajlara ilişkin verileri elde etme, analiz etme, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanabilme
- P.Ç. 6 :** Ulusal ve uluslar arası ölçekteki çevre sorunları hakkında bilgi sahibi olabilme, duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
- P.Ç. 7 :** Bağımsız davranabilme, inisiyatif kullanma becerisine sahip olabilme
- P.Ç. 8 :** Peyzaj Mimarlığı ile ilgili bilgi teknolojilerini ve bilgi sistemlerini kullanma, belirlenen konu ve sorunlar için gerekli bilgi toplama ve analiz edebilme
- P.Ç. 9 :** Farklı ölçeklerdeki kentsel ve kırsal alanların kullanıcı ihtiyaçlarına bağlı olarak ekolojik, estetik ve işlevsel ilkeler doğrultusunda planlanması, tasarlanması ve detaylandırılmasına ait bilgileri kullanabilme
- P.Ç. 10 :** Doğal ve kültürel çevrenin korunması için çevre ve doğa koruma konularında sürdürülebilirlik temelinde akılcı ve uygulanabilir çözümler üretebilme
- P.Ç. 11 :** Peyzaj yapıları ve malzemelerini tanıyabilme, konstrüksiyon detayları geliştirebilme ve peyzaj mühendisliği temelinde uygulama becerisi kazanabilme
- P.Ç. 12 :** Fikirlerini ve çözüm önerilerini sözlü, yazılı ve grafik anlatım teknikleri kullanarak anlatabilme
- P.Ç. 13 :** Yaşam boyu öğrenme bilinci kazanabilme
- P.Ç. 14 :** 3 Boyutlu düşünebilme, tasarım konularında yaratıcı olabilme
- Ö.Ç. 1 :** Belirlenen kavram doğrultusunda, farklı kullanıcı kesimine bağlı olarak tasarım çözümleri üretebileceklerdir.
- Ö.Ç. 2 :** Mevcut veriler doğrultusunda alan plastliğini fonksiyonel gereksinimlere uygun olarak tasarlayabilecek ve geliştirebileceklerdir.
- Ö.Ç. 3 :** Konu ile ilgili plan, kesit, görünüş, detay çözümlemeleri ve maket anlatımları üretebileceklerdir.
- Ö.Ç. 4 :** Geliştirdikleri tasarımı fonksiyonel ve estetik gerekçelerle açıklayacak ve savunabileceklerdir.